

# Afdruklepels met afkoelingsstelsiem van Dr. d'Argent, \*)

DOOR

Mejuffrouw H. VAN GELDEREN.

---

Gaarne wensch ik de aandacht te vestigen op een afdruk-  
lepel, sedert eenige maanden in den handel, en dien ik met  
zeer veel succes gebruik. Deze afdruklepel, door onzen  
geachten collega Dr. D'ARGENT te Parijs uitgevonden, is  
even eenvoudig als praktisch en ik durf haast beweren  
dat ik met leedwezen mijn toevlucht soms tot eenen anderen  
moet nemen, wanneer de vorm van den mond niet toelaat,  
dat ik van een der modellen van Dr. D'ARGENT gebruik maak.

Alvorens echter dezen lepel en zijne goede eigenschappen  
verder te bespreken, zou ik gaarne nog even stilstaan bij  
de *modus operandi* van het afdruk nemen.

Het nemen van afdrukken biedt niet altijd even groote  
moeielijkheden, dit toch hangt af van den bouw der kaak,  
van vorm en stand der tanden, alsmede van de grondstof,  
welke men gebruikt. In 't algemeen mogen wij aannemen,  
dat, door voldoende ervaring, meestal goede afdrukken ver-  
kregen worden. 't Is echter niet bij alle patiënten even  
gemakkelijk deze resultaten te verkrijgen, af en toe hebben  
wij in onze praktijk met moeielijkheden te kampen, die  
nu niet juist het gevolg zijn van onregelmatigen stand of

---

\*) Demonstratie gehouden in de Vergadering der N. T. V. 8 Febr. 1896.

grilligen vorm der tanden. Zeer dikwijls zien wij dat de patiënt met moeite den afdruklepel met massa en bovendien nog de hand van den dentiste in de mondholte kan verdragen, en zijn dan menigmaal genoodzaakt nog lang vóór dat wij een accuraten vorm verkregen hebben, de massa te verwijderen en opnieuw te beginnen doordien de patiënt onwillekeurig de keelholte sluit, waardoor de ademhaling wordt belemmerd en benauwdheid, zelfs braakneiging wordt opgewekt.

Penseelen van het verhemelte met cocaine, menthol en andere middelen heb ik toegepast, echter meestal zonder succes. Doordien de moeilijkheid moet worden toegeschreven aan de onwillekeurige afsluiting der keelholte, heb ik in de eerste plaats getracht deze beweging te beletten en verkreeg op de volgende wijze goede resultaten. Nadat ik de afdrukmassa in den maatlepel gebracht heb en zorgvuldig de overtollige afdrukmassa heb verwijderd, verzoek ik mijn patiënt eenige malen met geopenden mond diep adem te halen en dit niet te onderbreken; ik begin alsdan te tellen, breng den vorm in den mond, ga steeds voort met tellen, bij het zeggen van één ademt de patiënt in, bij „twee” ademt zij uit en dat gaat onafgebroken, zoo voort, steeds tellende, een — twee, een — twee” sneller of langzamer, al naar dien de maatlepel gemakkelijker of moeilijker verdragen wordt. De operator drage zorg voortdurend luid en regelmatig te tellen, opdat de patiënt gedurende de behandeling onophoudelijk en gelijkmatig adembale, want vreemd als het moge schijnen, ik heb steeds waargenomen, dat zoodra het overluid tellen onderbroken werd, de patiënt naliet diep te ademen en de keelholte ich sloot, waardoor de zoeven genoemde moeilijkheden zich weder voordeden.

Ik gebruik bij voorkeur tot het verkrijgen van een goeden afdruk „the A One Quick Setting Composition;”



deze wordt reeds zacht bij een temperatuur van  $49^{\circ}$  C., een aanmerkelijk voordeel bij gevoelige tanden en ontstoken slijmvlies, en tevens eene aanzienlijke tijdbesparing bij de afkoeling. Deze massa geeft een zoo scherpen afdruk, dat zij bijna altijd gips vervangen kan en wegens de gemakkelijke manipulatie zeer te verkiezen is. Ten einde het wegnemen van den afdruk te vergemakkelijken, bestrijk ik de nog aanwezige tanden vooraf met vaseline.

Het gebruik van den maatlepel van Dr. d'ARGENT brengt door zijn ingenieus afkoelingssysteem den duur der afdrukname tot een minimum van tijd terug. Ik kan niet beter doen dan gedeeltelijk gebruik te maken van hetgeen de uitvinder zelf in het tijdschrift „l'Odontologie” er over schrijft.

„De middelen, die men tot dusverre gezocht heeft om het sneller hard worden van de afdrukmasse te bevorderen, waren weinig afdoende en alleronaangenaamst voor den patiënt. In hoofdzaak trachtte men hierin te slagen door linnen lapjes of vochtige watten tegen den lepel aan te brengen, of wel door het besproeien met koud water, hetgeen den mond nog voller en den patiënt nog benauwder maakte, en dus niet te verkiezen was. In lateren tijd hebben reeds verscheidene collega's o. a. VIAU eenen afdruklepel vervaardigd met dubbelen wand, waardoor het water, zoo werd beweerd, zou moeten circuleeren; het geheel onvoldoende van het apparaatje was de oorzaak, dat het water wegloopen kon, alvorens al de wanden van den maatlepel verkoeld te hebben, zoodat eene onregelmatige geenszins versnelde afkoeling werd verkregen.”

De maatlepel van Dr. d'ARGENT is door een inwendig kanalsysteem zoo gebouwd, dat het van boven ingebrachte water de tusschenruimten der wanden eerst dan kan verlaten, wanneer iedere druppel in aanraking is geweest met de geheele binnenvlakte van den maatlepel. Een groot voordeel voorwaar, want de afdrukmasse is in circa 80 seconden volmaakt

hard. Tot heden zijn slechts acht verschillende modellen gemaakt, maar dat aantal zal zeker worden vergroot, wanneer dit instrument bij de collega's wordt geapprecieerd, zooals het volgens mijne ondervinding verdient.

Ik heb lepels, reservoir en afvoerbakje, alles vervaardigd door de firma GUDENDAG te Parijs, hiernevens ter demonstratie medegebracht. Degenen, die uitvoerig verdere bijzonderheden betreffende deze uitvinding wenschen te weten, verwijs ik naar het tijdschrift „l'Odontologie” van Juni 1895, waarin zoo duidelijk mogelijk model zoowel als wijze van bewerking is beschreven door den uitvinder.

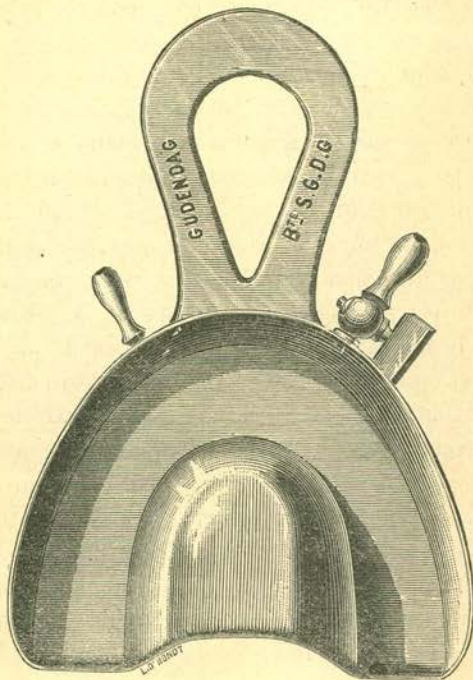


Fig. 1. Afdruklepel voor de bovenkaak.

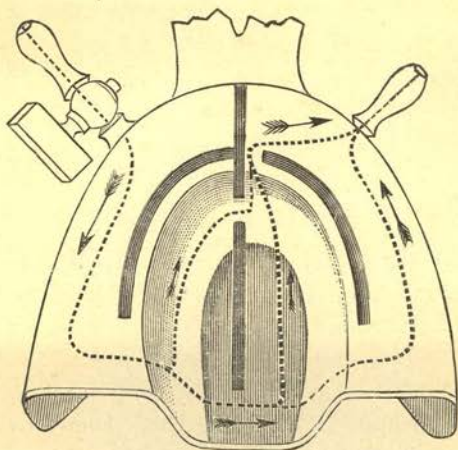


Fig. 2. Afdruklepel. Horizontale doorsnede, de stippellijn geeft den weg aan, die het water volgen moet.

