

2°. De inleg wordt reeds door den vorm welke de holte heeft vastgehouden.

3°. Een geometrische nauwkeurigheid wordt bereikt.

Bovenstaande afbeeldingen veraanschouwelijken de methode genoegzaam dat een uitgewerkte beschrijving overbodig wordt.



III. Methode van Baldwin nieuwe tanden aan kroon of brugwerk in den mond te soldeeren.

Zoo iets in een „lang gevoelde behoefte” voorziet dan is het zeker het „loopje” — zooals men in de werkkamer zoude zeggen — van Baldwin.

Wie uwer heeft niet eens een mauvais quart d'heure doorleefd toen uw patient, bij wien ge nog zoo heel lang niet geleden een met veel zorg afgewerkte brug geplaatst hebt, waarover gij en uw patient uiterst voldaan en tevreden waart en waarvan gij den patient veel genoegens voorspeldet na voorafgezonden telegram „ik kom morgen met den eersten trein, tand afgebroken” ontvangt en ziet dat een der voortanden afgeknapt is maar de brug onbewegelijk zit. Wat te doen? Misschien heeft reeds vroeger ervaring u geleerd, dat al de aangeprezen hulpmiddelen toch eigenlijk ontrouwbaar, niet afdoende zijn.

In hoeverre de methode Baldwin in een lang gevoelde behoefte voldoet durf ik niet verzekeren; B. is op dit punt zeer stellig in zijne uitdrukkingen en naar zijn uiterlijk te oordeelen schijnt hij „vertrouwenswaardig.”

In dit phantoom heb ik vier Richmond kronen geplaatst

waaraan gij de verschillende stadia, die deze methode doorloopen moet, kunt nagaan.

De instrumenten voor het aanbrengen van nieuwe tanden benoodigd zijn: *a* een koperen soldeerbout, *b* licht vloeibaar soldeer, *c* chloorzink oplossing, *d* vloeipapier en watte, *e* koud water, *f* een lampje (spiritus of gas.)

Modus operandi. I De nieuwe tand wordt op de gewone wijze van ruggeplaat (goud) voorzien en de platina stiftjes door goudsoldeer bevestigd. II De achterwand (goudvlakte) moet vlak gemaakt en de tand pasklaar geslepen worden (Fig. 1) III De oude ruggeplaat (die deel van de brug of van de kroon uitmaakt) wordt eveneens volkomen vlak geslepen. (Fig. 1) IV Is dit gereed, dan worden èn de oude èn de nieuwe „backing” met lichtvloeibaar soldeer bedekt (zie Fig. 2), afgekoeld en V nieuwen tand tegen de oude „backing” geplaatst met den vinger op zijn plaats gehouden en het verwarmd boutje zoo aangebracht als in (Fig. 3) is aangegeven. Door de uitstralende warmte van het boutje smelt het soldeer van tand en oude ruggeplaat en door de drukking van den vinger valt de tand op de plaats waar men dezen hebben wil. Afkoelen en het kunststuk is gereed.

De kronen hier in het phantoom geplaatst zal ik achterenvolgens in de hier opgenoemde volgorde bewerken, opdat gij een praktisch voorbeeld voor oogen zult hebben.

(Ook werd gedemonstreerd hoe men een niet gelukte „soldeering” verhelpen kan.)

